



Gustave Cariot
1872-1950

Chênes au bord de l'eau
Huile sur toile / signée et datée 1902 en bas à droite
Dimensions : 46,5 x 61,3 cm



Biographie

Le peintre Gustave Cariot est né en 1872 à Paris dans le quartier du Marais. Son père est malletier. Très jeune, Cariot réalise des dessins et esquisses de Paris et des campagnes alentours.

L'artiste est fortement influencé par l'oeuvre de Claude Monet, sa série de 1890-1891 et ses vues de la Cathédrale de Rouen, ainsi que par la technique des peintres pointillistes et divisionnistes.

Ses sujets sont principalement ruraux, avec des vues de jardins, de champs avec leurs meules de pailles dans la vallée du Rhin, de collines dans la vallée de la Rance et de plans d'eau dans les environs de Périgny sur Yerres. Il réalise également de nombreuses vues de Paris, ses toits, les ponts et les quais de Seine à différentes saisons

Cariot développe une palette de couleur très vives, dont les tonalités d'orange, de violet et de vert sont parfois saturées.

L'artiste va rejoindre la Société des Artistes Indépendants et expose dans les grandes expositions parisiennes. Il va également participer au Salon d'Automne et au Salon d'Hiver.