



## Biographie

Né à Toulouse en Haute-Garonne, Edmond Castan s'oriente rapidement vers le dessin, et suit l'enseignement de Drolling à Paris. Il est ensuite élève de Gérard, et débute au Salon des Artistes Français en 1868.

Durant les années 1870-1880, il réalise surtout des scènes de genre. Le plus souvent, il met en scène, dans des intérieurs paysans, des moments simples de la vie de tous les jours, ou des jeux d'enfants qui confèrent à ses oeuvres une fraîcheur particulière.

Plus tard, il envoie également des portraits au Salon, notamment en 1875, et de 1878 à 1880.

Sa technique très fine et la multitude de détails qu'il apporte à ses compositions sont remarqués par les amateurs aussi bien français qu'étranger.

## Museums

Musée des Beaux-Arts de Nîmes

Musée de Brooklyn

## Bibliography

G.Schurr " Dictionnaire des Petits Maîtres de la peinture " Ed de l'amateur

E.Benezit " Dictionnaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs " Gründ