ARY JAN
ART GALLERY

ARY JAN
ART GALLERY

Biographie

Jan Portielje est le dixième des onze enfants de Gerrit Portielje libraire et éditeur à Amsterdam et Jacoba Zeegers. Il étudie à l'Académie d'Amsterdam de 1842 à 1849, et poursuit ses études à l'Académie d'Anvers de 1849 à 1852. Entre 1851 et 1853, il séjourne à plusieurs reprises pour des périodes prolongées à Paris, surtout en été, durant la fermeture de l'Académie. Il visite également l'Allemagne et la France.
Il s'établit à Anvers en 1852, et y fonde une famille l'année suivante. Deux de ses cinq enfants, Edward et Gerard, seront également peintres. En 1857 il s'installe à Bruxelles.

Portraitiste reconnu, il reçoit des commandes de l'aristocratie française, belge et hollandaise. Il réalise également des toiles en collaboration avec les peintres Frans Lebret et Eugène-Rémi Maes.

Il participe régulièrement à l'Exposition des Maîtres vivants à Amsterdam, La Haye, Groningue et Rotterdam entre 1848 et 1888. Il est également présent aux Salons triennaux d'Anvers en 1852 et 1855. En 1893, une exposition à la Salle Verlat à Anvers lui est consacrée ainsi qu'à ses fils Edward et Gerard. En 1894, il expose dans le " Vieux Anvers ", toujours avec ses deux fils, H. Timmermans et E. Godding.
Jan Portielje a travaillé en étroite collaboration avec les marchands d'art, tels qu'Albert D'Huyvetter et son fils Albert junior à New York, ainsi que les frères Prinz marchands d'art installés à Brooklyn et Chicago.

Ses portraits montrent souvent des femmes élégantes au jardin, au parc, ou dans des intérieurs luxueux. Il les représente seules ou en présence de leurs enfants, occupés à lire ou à écrire, admirant un dessin, une fleur ou un bijou. Sa peinture réaliste révèle dans le détail les intérieurs bourgeois et la grande variété des étoffes, des tentures et des robes.

Museums

Musée de Bruxelles, Collection Royale
Musée de Rotterdam
Musée de Cologne
Musée de Cincinatti

Bibliography

E.Benezit " Dictionnaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs " Gründ
Dictionnaire biographique illustré des artistes en Belgique depuis 1830, Arto, 1987.
Dictionnaire des peintres belges nés entre 1750 et 1875, P & V, Birko, Lacinte, Bruxelles 1981
Lexicon of the belgian romantic painters, Willem G.Filippo, ap