ARY JAN
ART GALLERY

32 avenue Marceau 75008 Paris, France •+33 (0)1 42 61 42 10 •contact@galeriearyjan.com •galeriearyjan.com

ARY JAN
ART GALLERY

Biographie

Peintre de chevaux et de paysages, Edmond Georges Grandjean naît à Paris en 1844. Il étudie à l'Ecole des Beaux-Arts où il est l'élève des peintres Adolphe Yvon, Emile Signol et Isidore Pils.

Il expose pour la première fois au Salon des Artistes Français en 1865, avec " Intérieur d'écurie ". De 1865 à 1906, il expose régulièrement au Salon et est récompensé d'une mention honorable en 1881 pour " Le Marché aux chevaux ". Il reçoit une médaille de troisième classe en 1888, une médaille de seconde classe en 1898, ainsi qu'une mention honorable à l'exposition Universelle de 1900.

Grandjean maîtrise les perspectives urbaines et aime à représenter les nouveaux boulevards et avenues de Paris à l'aube du XXème siècle. Le dynamisme et la modernité de la ville sont représentés dans des toiles comme " La place de Clichy "(1896), " L'avenue du Bois de Boulogne "(1889) ou" Le Boulevard des Italiens "(1876).

L'artiste devient un des meilleurs peintres de chevaux de son époque. Il les met en scène dans ses vues urbaines, dans des promenades au Bois de Boulogne, au repos à l'écurie et dans des portraits de cuirassiers. Grandjean excelle dans la représentation de l'animal en mouvement, usant des reflets pour souligner leurs muscles puissants et leurs robes soyeuses.