



Marius Barret

1865-1929

L'apprêteur-doreur

Huile sur toile signée et datée en bas à gauche

Dimensions : 116 x 89 cm

Exposition : Salon de la société nationale des artistes français, Paris 1892 (numéro 76)



Dimensions avec cadre : 182 x 154 cm

## Biographie

Marius Barret est un peintre et graveur français né à Marseille en 1865.

Peintre de portraits et d'animaux, graveur sur bois et à l'eau-forte, il est l'élève de Dominique-Antoine Magaud, Raphaël Collin et Jean-Baptiste Olive.

Il obtient en 1923 une mention honorable puis en 1928 une médaille d'argent au Salon des Artistes Français. Il expose à l'Exposition du Livre d'Art à Paris et à l'Exposition de la Société artistique de la gravure sur bois Le Centaure et Les Bacchantes.

Marius Barret peint également de nombreuses natures mortes et des paysages provençaux comme des champs d'oliviers et des vues de la montagne Sainte-Victoire.

## Musées

Musée Cantini, Marseille

Musée du Vieux Marseille

Musée de Digne

## Bibliographies

Edouard Joseph, Dictionnaire biographique des artistes contemporains, A-E, Art & Édition, yome 1, p.81, 1930

Bénézit E., Dictionnaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs, Editions Gründ, Paris, 1999