

Biographie

Né en 1861 à Cadix, José Llull est un peintre espagnol qui étudie à l'École des beaux-arts de Séville jusqu'en 1879.

Il se rend à Rome où il étudie avec le peintre José Villegas. De retour d'Italie en 1881, sa production alterne entre scènes de genre réalistes et peintures de paysage, genre dans lequel son collègue Sánchez Perrier excelle.

Avec le temps, Llull devient l'un des diffuseurs les plus actifs de la peinture de paysage de l'école d'Alcalá de Guadaira. Inlassable peintre de rivières, Llull peint de nombreuses vues du Guadaira, du Guadalquivir et du Genil, ainsi que d'autres paysages andalous avec précision et de subtils effets de lumière.

En 1891, Llull commence à peindre la campagne américaine, exposant la même année au Brésil et aux États-Unis et, à partir de 1899, en Argentine, où il ouvre la voie pour la peinture espagnole.

Ce travail de diffusion de l'art espagnol en Amérique, en tant qu'organisateur d'expositions, a été récompensé par un fauteuil à l'Académie de San Fernando et par sa nomination en tant que Chevalier de la grande croix de l'Ordre d'Isabelle la catholique en 1913, puis commandant de l'Ordre du Carlos III.

Museums

Museo Bellver, Séville

Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires

Bibliography

Fernández Lacomba, Juan (2002). La Escuela de Alcalá de Guadaira y el paisajismo sevillano, 1800-1936. Área de Cultura de la Diputación Provincial de Sevilla

Valdivieso González, Enrique (1992). Historia de la pintura sevillana: siglos XVIII al XX. Sevilla. Guadalquivir S.L.