



Hans Werner Schmidt

1859-1950

L'Etoile de la mer

Triptyque - pastel sur toile / signée en bas à gauche

Dimensions : 50,5 x 94 cm

Biographie

Né en 1859 à Hambourg, Hans Werner Schmidt est un peintre, illustrateur et graveur allemand. Fils d'artisan, il commence ses études à l'école d'art de Weimar en 1879. Élève d'Albert Heinrich Brendel et de Theodor Hagen, il entre en Master en 1885 et est nommé professeur en 1903. Il est membre de l'Allgemeine Deutsche Künstlergenossenschaft.

Schmidt réalise des peintures d'histoire, traitant de l'histoire de Weimar et de la vie de Johann Wolfgang von Goethe, des scènes de chasse ainsi que de nombreux paysages de vallées et de montagne à l'influence romantique.

Son goût pour le paysage romantique est aussi visible dans ses représentations de tempêtes en mer, ses scènes de naufrage et de bateaux échoués sur la plage. Dans ce triptyque de "L'Etoile de la mer", l'apparition d'une figure sainte devant la mer en furie accentue la dimension dramatique et mystique du naufrage, son manteau et ses voiles se mêlant aux vagues et à l'écume.

Musées

Musée de Weimar