



## Biographie

Peintre de paysage et peintre orientaliste, Alexis Delahogue parcourt le Maghreb et tout particulièrement voyage d'Alger à Constantine jusqu'à El Kantara et Biskra, avec son frère jumeau Eugène, peintre lui aussi.

Influencés par l'Ecole post-impresionniste, ils sont tous les deux membres de la Société des Peintres Orientalistes et de la Société des Artistes Algériens et Orientalistes. Alexis Delahogue expose à maintes reprises au Salon des Artistes Français dont il est sociétaire à partir de 1889. Dans ses tableaux, il a abondamment décrit les paysages et les scènes de la vie algérienne dans une lumière vibrante. Il est le peintre des caravanes du désert, des oasis et de la lumière saharienne.

## Museums

Musée de Louviers

## Bibliography

Bénézit, " Dictionnaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs ", Gründ 1999.

Cazenave Elisabeth, " Les Artistes de l'Algérie ", Bernard Giovanangeli Editeur.

Schurr et Cabanne " Les Petits Maîtres de la peinture, 1820-1920 ", Editions de l'Amateur, 1979.

Vidal-Bué Marion, " L'Algérie des Peintres " EDIF 2000.